بناء المانية

٥ ﴿ الْمُرْبَعُ عِرْفُكِيرِ فِي الْمُؤْمِدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي ال



أ.د. إبراهِيَّهُ ٱلبَيومِي غَانعِ أَد. أبراهِيَّهُ ٱلبَيومِي غَانعِ أَد. أسامَة مُحَمَّد القَفَّاشُ أَد. السَّبِيّد ع مُحَمَّد السَّبِيّد ع مُحَمَّد ألكَّق أ.د. صَلَّح إسمَاعِيْل عَبْداً لكَق أ.د. نصَّر مِحَمَّد عَارِف أ.د. نصَّر مِحَمَّد عَارِف أ. هِشَاء أَحَمَد جَعفَر

إشراف

أ. د. عَلَى جُمعَ لَهُ حُكَ اللهِ اللهُ ال

كَلْ الْكُلِيْتِ الْمُحْتِ الْمُحْتِ الْطَاعِة والنشر وَالتوزيْع والترجمَة

مسيم أ.د. طَه جَابراً لعُلوَاني



المعتدر العالج الملكة المنازعي

## عَافَةُ خُقُوقَ ٱلطَّبْعِ وَٱلنَّشِرُ وَٱلتَّرِجُمَةُ مَحْفُوظَة

## لِلتَّاشِرُ

والسَّالَا لِلطَّبَاعَ وَالنَّشِ وَالنَّيْ وَالنَّرِ عُو النَّرِ عُمْ وَالنَّرِ عُمْ النَّهِ وَالنَّرِ عُمْ النَّهِ وَالنَّرِ عُمْ النَّهِ وَالنَّرِ عُمْ النَّهُ النَّالَةِ وَالنَّرِ عُمْ النَّهُ النَّالِ النَّالِ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّامُ النَّالِي النَّالِي النَّلُولُ النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي الْمُعْلَمُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي الْمُعَالِمُ النَّالِي الْمُعَالِمُ النَّ

عَلِدَلْفًا ورَحُمُودُ البِكارُ

الطّبْعَة الأولى لدار السلام ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ مـ

## بطاقة فهرسة

فهرسة أثناء النشر إعداد الهيئة المصرية العامة لدار الكتب والوثائق القومية - إدارة الشئون الفنية

بناء المفاهيم: دراسة معرفية ونماذج تطبيقية ، إبراهيم البيومي غانم ... [ واخ ] ؛ إشراف علي جمعة محمد ؛ تقديم طه جابر العلواني - القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة ، ٢٠٠٨ .

٢ مج ؛ ٢٤سم .

تدمك : ٩ ٨٢٢ ٢٤٣ ٧٧٩

١ - المفاهيم .

أ - غانم ، إبراهيم البيومي ( مؤلف مشار إليه ) .

ب - محمد ، علي جمعة ( مشرف ) .

ج - العلواني ، طه جابر ( مقدم ) .

171,5

جمهورية مصر العربية - القاهرة - الإسكندرية

الإدارة: القاهرة: ١٩ شارع عمر لطفي مواز لشارع عباس العقاد خلف مكتب مصر للطيران عند الحديقة الدولية وأمام مسجد الشهيد عمرو الشربيني - مدينة نصر هاتف: ٢٠٧٤ / ٢٢٧٤ ( ٢٠٢ + ) فاكس: ٢٢٧٤١٧٥٠ ( ٢٠٢ + )

المكتبة : فرع الأزهر : ١٢٠ شارع الأزهر الرئيسي - هاتف : ٢٠٢١٢٥ ( ٢٠٢ + ) المكتبة : فرع مدينة نصر : ١ شارع الحسن بن علي متفرع من شارع علي أمين امتداد شارع المكتبة : فرع مدينة نصر - هاتف : ٢٤٠٥٤٦٤٢ ( ٢٠٢ + )

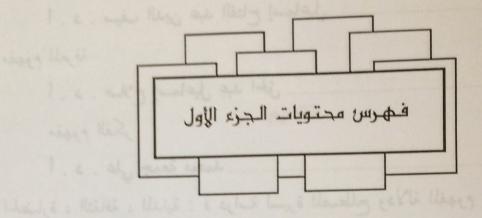
المكتبة: فرع الإسكندرية: ١٢٧ شارع الإسكندر الأكبر - الشاطبي بجوار جمعية الشبان المسلمين هاتف : ١٢٧٠٥ فاكس : ١٠٣٢٠٥ ( ٢٠٣ + )

بريديًّا: القاهرة: ص.ب ١٦١ الغورية - الرمز البريدي ١٦٦٩ info@dar-alsalam.com البريد الإلكتروني: www.dar-alsalam.com

111	لسي	121
20	1 4	1115
(/)	سي	VV.

للطباعة والنشروالتوزيع والترجمة

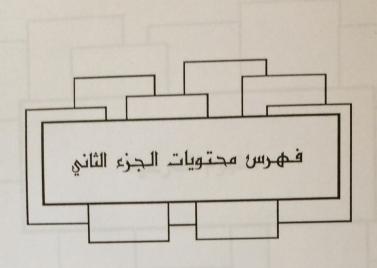
تأسست الدار عام ١٩٧٣م وحصلت على جائزة أفضل ناشر للتراث لثلاثة أعوام متتالية ١٩٩٩م، ، ٢٠٠٠م، الحائزة تتويجًا لعقد ثالث مضى في صناعة النشر



الصفحة	الموضوع
and the of the state of the sta	تقديم
Y	أ . د . طه جابر العلواني
	مدخل لقضية المفاهيم والمصطلحات
11"	أ. د . علي جمعة محمد
	مقدمة أساسية حول عملية بناء المفاهيم
7 V	أ . د . سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
	توضيح المفاهيم: ضرورة معرفية
٣١	أ . د . صلاح إسماعيل عبد الحق
	بناء المفاهيم الإسلامية : ضرورة منهاجية
0 \$	أ . د . سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
	السياق التاريخي والمفاهيم
1 • 1	أ . د . إبراهيم البيومي غانم
	فن الترجمة وبناء المفاهيم
171	أ. د . أسامة محمد القفاش
	بناء المفهوم بين التقويض والتشغيل
177	أ. هشام أحمد جعفر

	نماذج مفاهيمية تطبيقية
110	أ. د. سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل
	مفهوم المعرفة
1 A V	أ. د. صلاح إسماعيل عبد الحق
	مفهوم الفكر
749	أ. د . علي جمعة محمد
	الحضارة ، الثقافة ، المدنية : « دراسة لسيرة المصطلح ودلالة المفهوم »
77	أ. د . نصر محمد عارف
	مفهوم العلم
٣٠٢	أ. د . علي جمعة محمد
	مفهوم التجديد
771	أ. د. سيف الدين عبد الفتاح إسماعيل

\* \* \*



الصفحة	الموضوع
	مفهوم الشرعية
عيل	أ . د. سيف الدين عبد الفتاح إسما
	قراءة مفاهيمية في قاموس التنمية
٤٣٣	أ . د . أسامة القفاش
ب والقرآن » ، لمحمد شحرور	العبث بالمفاهيم: دراسة نقدية في « الكتار
079	أ. د . السيد عمر
V•V	الخاتمة وخلاصة الخبرة البحثية
YY1	المراجع